

IV.

Když přišlo poledne hudebníci už prošli liščinou třídou ulicí Hradební a Jízdeckou zahrál i u kostela ale teď došel až na Kozpláček tam se posadil na palouček a rozvázal ten svůj pítel a pomalu jedl. Ženy doběhl pro sklenice piva hudebníci upjel a když dojedl lehl si na záda pak si založil loket na čelo zastínil si oči a ženské klečel vedle nich a odháněl mouchy. Tak tam odpočíval hudebníci ze Šumava na bříše se jim třeptila horna a křídlovka a baskřídlovka ty nástroje vpadal zrovna tak jako šumaři docela byl otlučené a bylo na nich vďet že jsou dlouho na světě. Tak jako rumařské kobla docela otlučené a zedřené tak vpadal mosazné křídlovky a horna.

(Bohumil Hrabal, *Městečko u vody*)

a) Všeobecné otázky:

1. Tvořil **Bohumil Hrabal** ve 20. století?
2. Znáte vedle románu, z něhož je uvedena ukázka, alespoň **jedno Hrabalovo dílo**?
3. Který český básník je nositelem Nobelovy ceny?

b) Řešte úkoly k danému souvětí:

Přestože Antonín Dvořák žil delší dobu i ve Spojených státech amerických a přestože použil pro některé své symfonie i prvky tamější hudby, zůstal skladatelem ryze českým a jeho dílo patří k nejcennějším pilířům naší národní hudby.

1. Určete **počet vět** v souvětí a druh souvětí.
2. V jakém **významovém poměru** jsou **věty hlavní**?
3. Určete **druh vět vedlejších**.
4. Jaký **významový poměr** je mezi **větami vedlejšími**?
5. Určete větné členy z textu: **prvky, jeho, nejcennějším**.
6. Z poslední věty souvětí vypište **postupně rozvíjející přívlastky**.
7. U slova **skladatelem** určete rod, pád, vzor.
8. Utvořte 1. a 2. stupeň slova **nejcennějším**.
9. Vypište z textu **zájmena** a určete jejich **druh**.
10. Z první věty souvětí vypište **sousloví** a nahraďte je **zkratkou**.
11. U slovesa **žil** určete čas, vid, třídu, vzor.
12. Odůvodněte pravopis slova **tamější**.

c) Další úkoly nevyplývají ze souvětí:

13. Napište správnou variantu: Obecná čeština je jazyková forma
A) spisovná B) nespisovná C) historická.
14. Uveďte alespoň 3 významy podst. jména **hlava**.