

*Mastičkář praví:*

Rubíne, to ti vše jáz rád dám,  
co jsi potřeboval sám.  
Jedno na to vždy ptaj  
a těch miest pýtaj  
kde bychom mohli svůj krám vyklásti  
a své draho prodati masti.

*Rubín praví:*

Mistře, hyn jsú miesta sdravá  
a v nich jest krásná úprava.  
Tu rač své sedění jmiati  
a své drahé masti vynieti!  
(...)

*Rubín říká verše:*

Poslúchajte, dobří ľudie,  
mnoho vám radosti přibude,  
těch novin, jěž vám povědě,  
jěž velmi úžitečné vědě.  
A vy, baby, své šeptání  
puste i vše klevetání,  
v čas ti mlčěti neškodí.  
Poslúchajtež, dobřě vem hodí:  
přišelť je host ovšem slavný,  
lékař múdřý, chytrý, dávný,  
vám bohdá na všu útěchu.  
Nenieť nic podobno k smiechu,  
což praviu, věřte mi jistě,

jakžto rózčě na siej tistě.  
Ni v Čechách, ni v Moravě,  
jakžto učení mistří pravie,  
ni v Rakúsiech, ni v Uhřiech,  
ni u Bavořiech, ani v Rusiech,  
ni u Polaniech, ni v Korutaniech:  
právěť vešde jeho jmě světie,  
krátčě řkúce, po všem světě,  
nikdiež jemu nenie rovně,  
kromě žeť prdí neskrovně.  
I jmát také drahé masti,  
jěžť jest přinesl z daleké vlasti,  
jimiž nemoci všeliké,  
rány kakož koli veliké  
zacělí bez pomeškáníe.  
Bóh jeho poraz, ktož jho hanie!  
(...)

*Mastičkář říká:*

Slyšal sem, Rubíne, zvěstě,  
že jsú sde tři panie u městě,  
a tyť, Rubíne, dobrých mastí ptajú.  
A zdát ty mne, Rubíne, neznajú?  
Zdát mi sě, ežť ondeno stojie,  
ežť sě o nich l'udé brojje.  
Doběhni tam, Rubíne, k nim,  
a cestu ukaž ke mně jim.  
*Rubín mluví k osobám (hry):*  
Dobrojtro vám, krásné panie!

Vy teprv jdete zejspánie  
a nesúce hlavy jako lanie?  
Slyšal jsem, že drahých mastí ptáte:  
hyn jich u mého mistra pln krám  
jmáte. – *Ticho!*  
(...)

*Druhá Maria potom říká verše:*

Ztratily smy místra svého,  
Jesukrista nebeského.  
Ztratily smy svú útěchu,  
ješto nám Židie odjěchu,  
Jesukrista laskavého,  
přietele ovšem věrného,  
jenž jest trpěl za všě za ny  
na svém těle l'utné rány.  
(...)

*Marie říkájí:*

Milý mistře, my sě mladým liudem  
slúbiti nežádámy,  
proto také masti nehledány,  
kromě náš smutek veliký zjěvujem tobě,  
že náš Jezus Kristus pohřeben v hrobě.  
Protó bychom chtěly umazati jeho tělo,  
aby sě tiem šlechetnějje jmělo.  
Máš-li mast s myrrú a s tymiánem,  
s kadidlem a s balšánem,  
dobřý družě, tu prodaj nem.

**Mastičkář říká:**

Zajisté, panie, když u mne té masti ptáte,  
teď jje u mne velikú pušku jmáte.  
Letos den svatého Jana

činil sem tuto mast z myrry a z tymiána,  
přičinil sem k tomu rozličného koření,  
v němž jest silné božie stvoření.  
Jest-li které mirtvé tělo,

že je dlúho v hrobě hřbělo,  
bude-li tú mastiú mazáno,  
tiem bude šlechetnějie zachováno.

**1. Kolik postav vystupuje v této ukázce?**

a) 3

b) 4

c) 5

d) 6

**2. Jaká je povaha ukázky?**

a) napínavá

b) humorná

c) dobrodružná

d) duchovní

**3. Jak bychom dnes označili Rubínův projev?**

a) pomluva

b) průpovídka

c) reklama

d) reportáž

e) informační sdělení

**4. Jak Rubín charakterizuje mastičkáře a jaký skutečně byl?**

Rubínova charakteristika – .....

tvá charakteristika – .....

**5. Splň následující úkoly vážící se k postavě Rubína a řešení zapiš do pětílístku. V každém políčku může být jedno slovo.**



Rubín

Jaký je? (přídavná jména)

Co dělá? (slovesa)

věta o něm  
o čtyřech slovech

synonymum

**6. Co se má stát s člověkem, který by mastičkáře kritizoval?**

**7. K čemu potřebují tři Marie masti?**

**8. Rubín v textu oslovuje tři Marie následovně: „Dobrojtro vám, krásné panie! Vy teprv jdete zejspánie a nesúce hlavy jako lanie?“ Jaký záměr se v tomto oslovení skrývá?**

**9. Jaký měl autor textu asi názor na potulné doktory?**